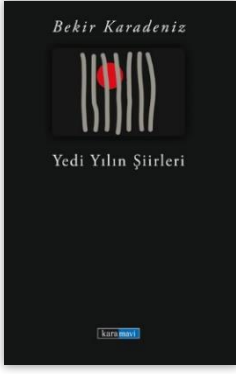


Bekir Karadeniz

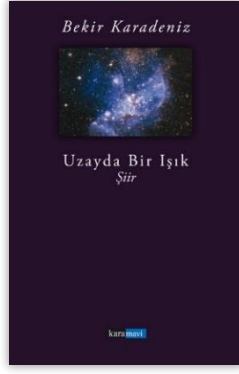


Yedi Yılın Şiirleri

karamavi

2. Baskı, 2017  
ISBN 978-605-5825-24-9  
12,5 x 19,5 cm, 80 Sayfa

Bekir Karadeniz



Uzayda Bir Işık

karamavi

2. Baskı, 2017  
ISBN 978-605-5825-25-6  
12,5 x 19,5 cm, 128 Sayfa

Bekir Karadeniz

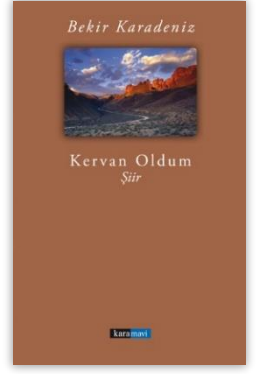


Gecikmiş Şiirler

karamavi

2. Baskı, 2017  
ISBN 978-605-5825-26-3  
12,5 x 19,5 cm, 74 Sayfa

Bekir Karadeniz

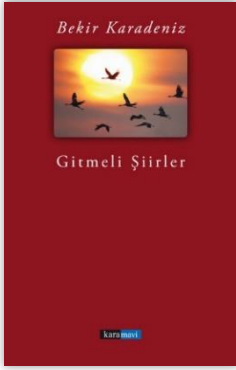


Kervan Oldum

karamavi

2. Baskı, 2017  
ISBN 978-605-5825-27-0  
12,5 x 19,5 cm, 160 Sayfa

Bekir Karadeniz

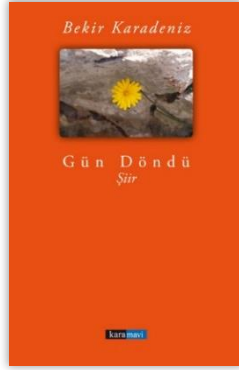


Gitmeli Şiirler

karamavi

2. Baskı, 2017  
ISBN 978-605-5825-28-7  
12,5 x 19,5 cm, 76 Sayfa

Bekir Karadeniz

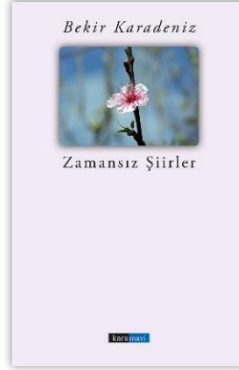


Gün Döndü

karamavi

2. Baskı, 2017  
ISBN 978-605-5825-29-4  
12,5 x 19,5 cm, 128 Sayfa

Bekir Karadeniz

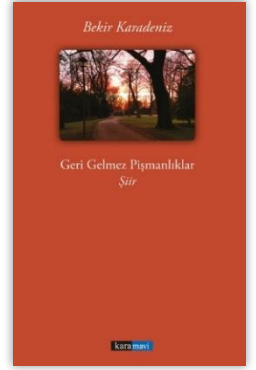


Zamansız Şiirler

karamavi

2. Baskı, 2020  
ISBN 978-605-5825-00-3  
12,5 x 19,5 cm, 144 Sayfa

Bekir Karadeniz

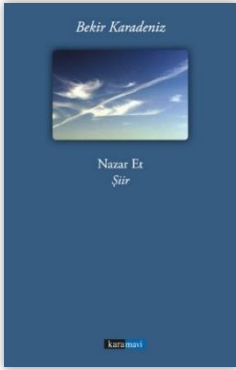


Geri Gelmez  
Pişmanlıklar

karamavi

1. Baskı, 2016  
ISBN 978-605-5825-88-1  
12,5 x 19,5 cm, 112 Sayfa

Bekir Karadeniz

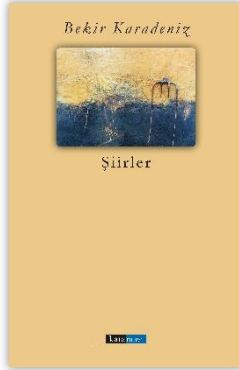


Nazar Et

karamavi

1. Baskı, 2016  
ISBN 978-605-5825-87-4  
12,5 x 19,5 cm, 128 Sayfa

Bekir Karadeniz



Şiirler

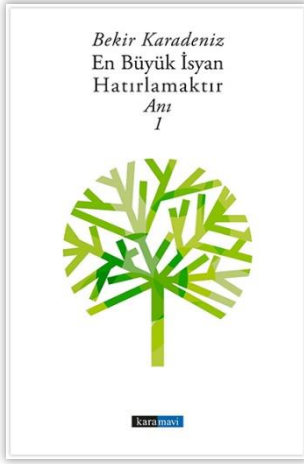
karamavi

1. Baskı, 2021  
ISBN 978-3-949408-12-0  
12,5 x 19,5 cm, 144 Sayfa

karamavi  
Yayınları

info@karamavi.com  
www.Karamavi.com

Bekir Karadeniz



En Büyük İsyân  
Hatırlamaktır 1  
Anı

**karamavi**

3. Baskı, 2020  
ISBN 978-605-5825-95-9  
12,5 x 19,5 cm, 508 Sayfa

Bekir Karadeniz



En Büyük İsyân  
Hatırlamaktır  
1-2-3-4  
Anı

»Türkiye'nin hiçbir döneminde 'düşünce suçu' kadar tehlikeli ve riskli bir suç söz konusu olmadı.

Bu nedenle adı ya da ceza yasasındaki maddenin numarası ne olursa olsun içeriği hep aynı kalmış ve yönetenler asla bu yasalardan taviz vermemiştir.

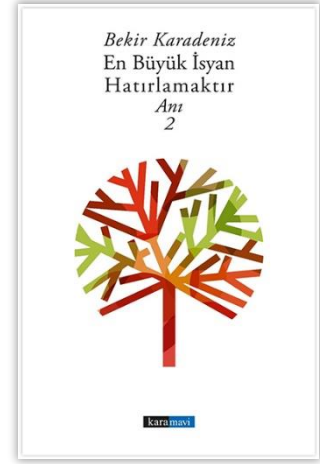
Uygulamalar ise anayasal olarak güvencede olmaksızın yönetenlerin insafına bırakılmıştır. Bunun böyle işlenmesi şüphesiz bir rastlantı değil, tersine Türkiye'nin resmi ideolojisinin sonucudur.

'Düşünce suçu' her zaman akla gelebilecek en lastikli, yoruma açık olarak hazır bulundurulur. Aslında tam anlamıyla serseri mayın misali toplumun arasında dolaş(tırıl)ır ve kimin ne zaman buna basacağı veya toslayacağını yönetenlerden başkası bilemez. Bu anlamıyla, hatırlamak düşümenin tehlikeli yanlarından biridir.

...

Günlük yaşamdan okullarda verilen derslere kadar hiçbir şey, herhangi bir şekilde sorgulan(a)madı, sorgulatılmadı. Sorgulamanın açacağı sonuçları içgüdüleri ve tecrübeleriyle kestiren insanların çoğu bu kurala uymanın en 'selamet' yol olduğunu kavradı. Sorgulamak, neyin sorgulandığından bağımsız olarak başlı başına tabu kabul edildi.«

Bekir Karadeniz

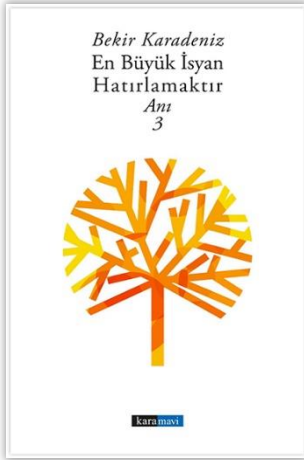


En Büyük İsyân  
Hatırlamaktır 2  
Anı

**karamavi**

1. Baskı, 2020  
ISBN 978-605-5825-90-0  
12,5 x 19,5 cm, 140 Sayfa

Bekir Karadeniz

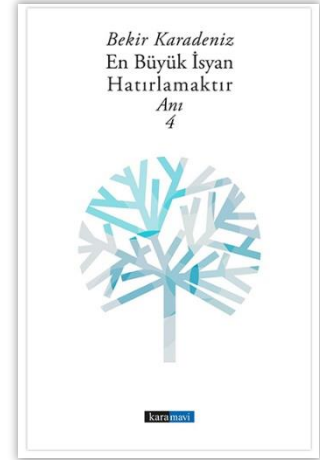


En Büyük İsyân  
Hatırlamaktır 3  
Anı

**karamavi**

1. Baskı, 2021  
ISBN 978-3-949408-00-7  
12,5 x 19,5 cm, 402 Sayfa

Bekir Karadeniz



En Büyük İsyân  
Hatırlamaktır 4  
Anı

**karamavi**

1. Baskı, 2022  
ISBN 978-3-949408-13-7  
12,5 x 19,5 cm, 280 Sayfa

info@karamavi.com  
www.KaraMavi.com

**karamavi**

## Bekir Karadeniz



### Türküler Külliyatı

### karamavi

1. Baskı, 2010  
ISBN 978-605-5825-14-0  
16 x 24 cm, 4092 Sayfa



### DVD

(MP3 formatında 900 ses kaydı)

- Birçoğu ilk kez yayınlanan 4200 türkü
- Birçok kişiye ilişkin ayrıntılı bilgi
- Türkü adları, ilk dize ve kişi adları dizinleri
  - Alanındaki en kapsamlı araştırma

## Bekir Karadeniz



### 1900'den 2000'e Halk Şiiri

Atılım Üniversitesi Yayınları  
1. Baskı, 2007  
ISBN 978-975-6707-17-3  
16 x 24 cm, 736 sayfa

- 210'u ilk kez yayınlanan 855 şiiir
  - 180 aşığı/şaire ilişkin bilgi
- Şair, şiiir adları ve ilk dize dizinleri
- Dönemine ilişkin en kapsamlı araştırma

## Bekir Karadeniz

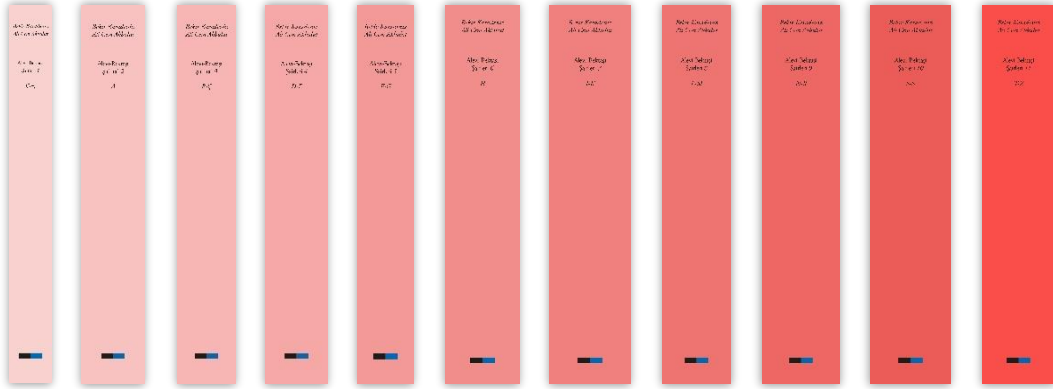
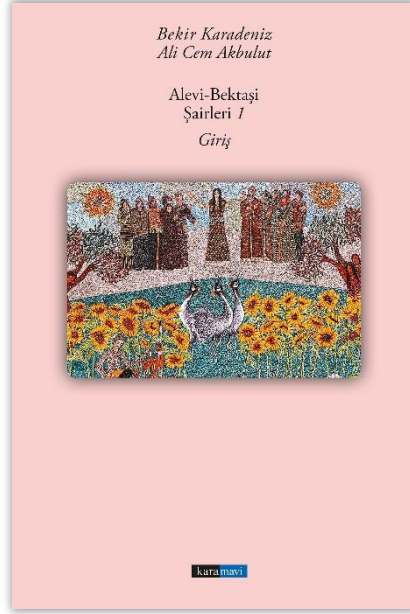


### Artvinli Halk Şairleri

AAKYD Yayınları  
1. Baskı, 2002  
ISBN 975-5582-06-2  
16 x 24 cm, 688 sayfa

- 320'i ilk kez yayınlanan 808 şiiir
  - 112 aşığı/şaire ilişkin bilgi
- Şair, şiiir adları ve ilk dize dizinleri
- Artvinli halk şairleri üzerine en kapsamlı araştırma

*Bekir Karadeniz & Ali Cem Akbulut*



**Alevi-Bektaşî  
Şairleri**

**karamavi**

5. Baskı, 2022

ISBN

978-3-949408-01-4

978-3-949408-02-1

978-3-949408-03-8

978-3-949408-04-5

978-3-949408-05-2

978-3-949408-06-9

978-3-949408-07-6

978-3-949408-08-3

978-3-949408-09-0

978-3-949408-10-6

978-3-949408-11-3

16 x 24 cm, 11 Cilt, 6700 sayfa

- 1650'ü ilk kez yayınlanan 5190 şiir
- 1550 aşığı/şaire ilişkin bilgi
- Şair adları, şiir adları ve ilk dizelere göre düzenlenmiş dizinler
- *Alevi-Bektaşî* şairleri üzerine yapılan en kapsamlı ve güncel araştırma

*Bekir Karadeniz & Orhan Bahçivan*



**Doğulu Halk  
Şairleri**

**karamavi**

1. Baskı, 2010

ISBN 978-605-5825-04-1

ISBN 978-605-5825-20-1

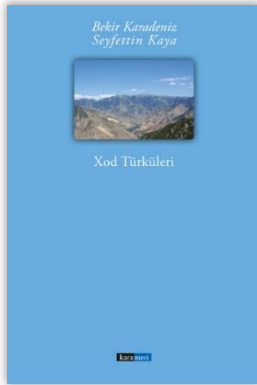
16 x 24 cm, 1536 sayfa



**CD  
(MP3 Ses Kayıtları)**

- 400'ü ilk kez yayımlanan 1600 şiir
- 445 aşığı/şaire ilişkin bilgi
- Şair adları, şiir adları ve ilk dize dizinleri
- Alanındaki en kapsamlı araştırma

*Bekir Karadeniz & Seyfettin Kaya*



**Xod  
Türküleri**

**karamavi**

1. Baskı, 2011

ISBN 978-605-5825-22-5

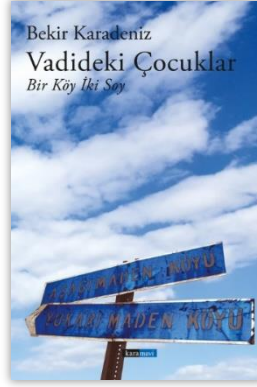
16 x 24 cm, 352 Sayfa



**CD  
(MP3 Ses Kayıtları)**

Xod ve Xod temelli türkülerin  
nota ve ses kayıtlarından  
oluşan geniş bir derleme.

*Bekir Karadeniz*

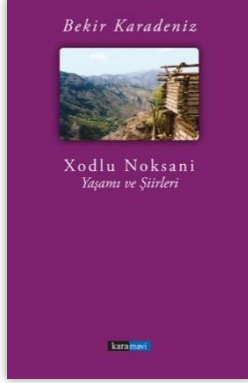


Vadideki Çocuklar  
Bir Köy İki Soy

**karamavi**

2. Baskı, 2016  
ISBN 978-605-5825-77-5  
16 x 24 cm, 480 Sayfa

*Bekir Karadeniz*

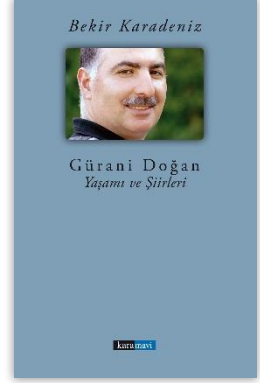


Xodlu Noksanı  
Yaşamı ve Şiirleri

**karamavi**

1. Baskı, 2020  
ISBN 978-605-5825-09-9  
12,5 x 19,5 cm, 128 Sayfa

*Bekir Karadeniz*

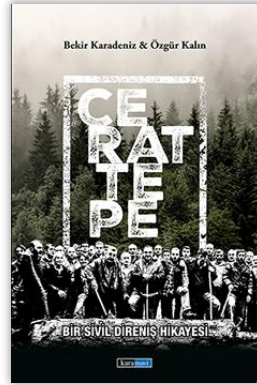


Gürani Doğan  
Yaşamı ve Şiirleri

**karamavi**

1. Baskı, 2011  
ISBN 978-605-5825-22-5  
12,5 x 19,5 cm, 352 Sayfa

*Bekir Karadeniz & Özgür Kalın*



Cerattepe  
Bir Sivil Direniş Hikayesi

**karamavi**

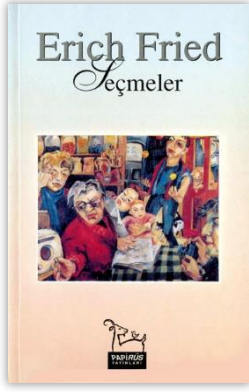
1. Baskı, 2019  
ISBN 978-605-5825-92-8  
16 x 24 cm, 580 sayfa

»Artvinliler doğru kabul ettiği değerleri doğru biçimde ve şiddete başvurmadan savundu/savunuyor.

Barışçıl ve sivil itaatsizlik temelinde bir direniş hayata geçirebildikleri, özetle başından beri zor olanı seçtikleri için mücadeleleri böylesine uzun soluklu olabildi.

Gelişmenin nasıl bir boyuta ulaşacağını şimdiden bilmek mümkün değil. Ancak sonuç ne olursa olsun Artvinlilerin bu mücadelesinin hep olumlu bir örnek olarak değerlendirileceğini düşündürten yeterli sebep bulunmaktadır.«

*Erich Fried*



Seçmeler

Papirüs Yayınları

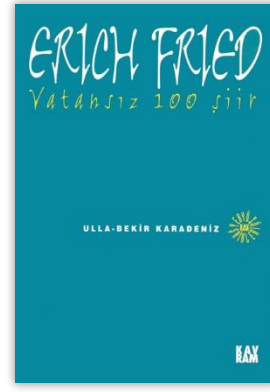
1. Baskı, 1994

ISBN 975 7432-48-2

12,5x19 cm, 120 Sayfa

*Erich Fried*'in tüm eserlerinden yapılan ve Türkçede ilk kez yayımlanan seçme şiirler.

*Erich Fried*



Vatanlız 100 Şiir

Kavram Yayınları

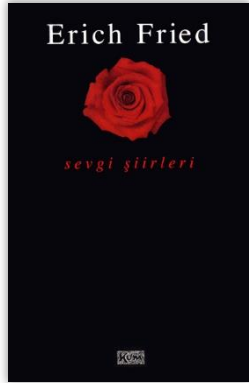
1. Baskı, 1998

ISBN 975-366-129-0

13,5x19,5 cm, 120 Sayfa

*Erich Fried*'in bu kitabı 1977-78 »Uluslararası Yayıncılar Birliği« ödülünü aldı ve aynı anda 7 dilde birden yayımlandı.

*Erich Fried*



Sevgi Şiirleri

Kum Yayınları

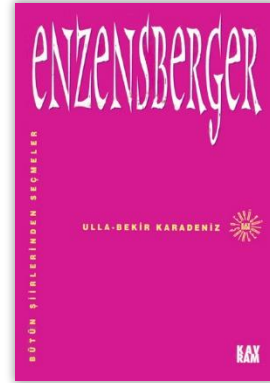
1. Baskı, 2000

ISBN 975-96156-5-7

12,5x19,5 cm, 120 Sayfa

*Erich Fried*'in »Sevgi Şiirleri«, yayımlandığı 1979 yılından beri Almanya'nın en çok satan şiir kitabı olma özelliğini korumaktadır.

*Hans Magnus Enzensberger*



Seçmeler

Kavram Yayınları

1. Baskı, 1998

ISBN 975-96156-5-7

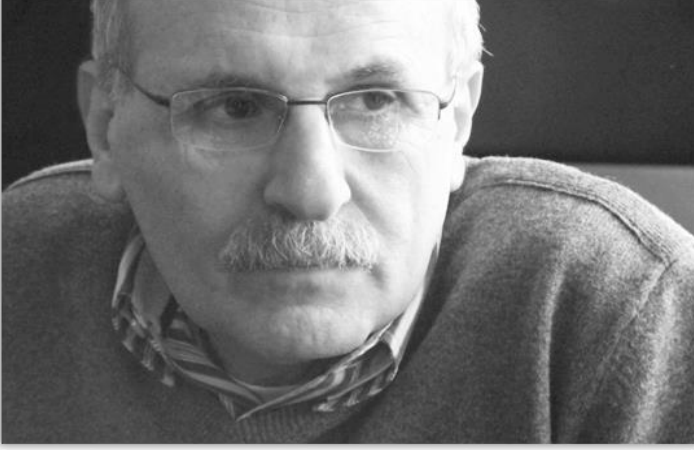
13,5x19,5 cm, 148 Sayfa

*Hans Magnus Enzensberger*'in tüm eserlerinden yapılan ve Türkçede ilk kez yayımlanan seçme şiirler.

Çeviri

*Ulla Karadeniz*  
&  
*Bekir Karadeniz*

1957 yılında Artvin'in Yukarı Xod (şimdiki adı Yukarı Maden) köyünde doğdu. İlk ve orta öğrenimini Artvin'de, yükseköğrenimini Ankara'da tamamladı.



Fotoğraf: Ulla Karadeniz

Aşıklık geleneğinin yaygın olduğu bir çevrede büyüdü ve bu gelenekten etkilendi. Bağlı olarak edebiyat ve müzikle küçük yaşlarda ilgilenmeye başladı. 14 yaşında bağlama çalmayı öğrendi. Sonraki yıllarda Kuzeydoğu Anadolu'dan başlayarak öteki tüm yöreleri inceledi. Araştırmaları sırasında yazılı, sözlü ve görsel boyutlu büyük bir arşiv oluşturdu. Bu verilerin bir bölümünü sanal ortamlarda değerlendirdi.

Geleneksel türküler üzerine ayrıntılı araştırmalar gerçekleştiren *Karadeniz*, önceleri yalnızca yazmasına karşın, giderek kendi yazdığı ya da başka şairlerin/aşıkların şiirlerini de bestelemeye yöneldi. Heceli şiir geleneğine bağlı olarak kendine özgü ve tümüyle yeni yöntemler geliştirip uyguladı. Ayrıca birçok şiiri başka sanatçılar tarafından bestelenerek yorumlandı.

*Pertev Naili Boratav Halk Bilimi* ödülü (2011), şiir yarışmalarında birincilik, mansiyon gibi çeşitli ödülleri bulunan *Bekir Karadeniz*'in folklor ve müzik araştırmaları ABD'den Japonya'ya, Almanya'dan Rusya'ya dek birçok üniversitenin kütüphanesine girdi ve yardımcı ders kitabı ya da kaynak olarak kullanıldı.

Öykü, şiir, çeviri ve yazıları değişik ülkelerde yayımlanan *Karadeniz*, edebiyat ve müziğin yanında fotoğrafla uğraşmaktadır. Aynı zamanda bir yayınevinde genel yayın yönetmenliği ve editörlük yapmaktadır.

*Bekir Karadeniz*'in »Yedi Yılın Şiirleri« (1996), »Uzayda Bir Işık« (1999), »Gecikmiş Şiirler« (1999), »Kervan Oldum« (2000), »Gitmeli Şiirler« (2000), »Gün Döndü« (2001), »Zamansız Şiirler« (2008), »Geri Gelmez Pişmanlıklar« (2016), »Nazar Et« (2016), »Şiirler« (2021) adlı şiir kitapları, »En Büyük İsyân Hatırlamaktır 1« (2019), »En Büyük İsyân Hatırlamaktır 2« (2020), »En Büyük İsyân Hatırlamaktır 3« (2021), »En Büyük İsyân Hatırlamaktır 4« (2022) adlarıyla topladığı anıları, »Xodlu Noksanı-Yaşamı ve Şiirleri« (2000), »Artvinli Halk Şairleri« (2002), »1900'den 2000'e Halk Şiiri« (2007), »Türküler-Külliyyat« 1-6 (2010), »Vadideki Çocuklar« (2016), *Orhan Bahçivan*'la birlikte hazırladığı »Doğulu Halk Şairleri« 1-2 (2010), *Seyfettin Kaya*'yla birlikte hazırladığı »Xod Türküleri« (2011), *Özgür Kalın*'la birlikte hazırladığı »Ceratepe-Bir Sivil Direniş Hikayesi« (2019), *Ali Cem Akbulut*'la birlikte hazırladığı »Alevi-Bektaşî Şairleri« 1-11 (2021) adlı araştırmaları ve *Ulla Karadeniz*'le birlikte çevirdiği »Erich Fried-Seçmeler« (1994), »Erich Fried-Vatansız 100 Şiir« (1998), »H. M. Enzensberger-Seçme Şiirler« (1998), »Erich Fried-Sevgi Şiirleri« (2000) adlı kitapları yayımlandı.

[www.bekirkaradeniz.com](http://www.bekirkaradeniz.com)

[info@bekirkaradeniz.com](mailto:info@bekirkaradeniz.com)

